

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ: ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΤΗΣ ΣΟΡΒΟΝΝΗΣ

Το ΤΜΣ ξεκίνησε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο της Σορβόνης στα πλαίσια του προγράμματος Rhodes-Paris 2025-206 που έχει ως στόχο πολιτιστικές και επιστημονική ανταλλαγές μεταξύ του Πανεπιστημίου Σορβόνης και του Πανεπιστημίου Αιγαίου. Συγκεκριμένα επιδιώκεται:

- Συμμετοχή σε έναν διαπολιτισμικό διάλογο αιώνων στη Ρόδο, σταυροδρόμι των μεσογειακών πολιτισμών
- Δημιουργία δεσμών μεταξύ των νέων στην Ευρώπη, εντάσσοντας τη διάσταση του πανεπιστημίου μέσα από εξαμηνιαίες συναντήσεις Ελλήνων και Γάλλων φοιτητών

Φορείς και συνεργάτες:

- Με την υποστήριξη του «Festival European Polyphony», μιας γαλλοελληνικής συνεργασίας που δημιουργήθηκε το 2019, μοιραζόμαστε τον κοινό στόχο της μετάδοσης αξιών, οι οποίες, μέσω των παραστατικών τεχνών και των ανθρωπιστικών επιστημών, προάγουν τον μεσογειακό διάλογο.

Χρυσάνθος Αντωνίου, πρόεδρος του συλλόγου Arts Spontanés, καλλιτεχνικός διευθυντής (Παρίσι)

Σάββας Καραντζιάς, πρόεδρος του συλλόγου Ars Artis (Ελλάδα-Ρόδος)

- Ανταλλαγή που βασίζεται στη συνεργασία με το **Πανεπιστήμιο Αιγαίου**, δημόσιο πανεπιστήμιο με έδρα σε 5 πόλεις, με τη Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών στη Ρόδο.

Εκ μέρους του ΤΜΣ το συντονισμό της συνεργασίας έχει αναλάβει ο καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας Σπύρος Συρόπουλος.

- Για την εκπροσώπηση της **Sorbonne-Université**, συνεργαζόμαστε στενά με τον Σύλλογο Sorbonne Antique, που ιδρύθηκε το 2015 από καθηγητές ελληνικής ιστορίας της Σορβόνης και σήμερα υποστηρίζεται από συμβούλιο φοιτητών και διδασκόντων της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών (Faculté des Lettres).

Ambre Rottier, Πρόεδρος του Συλλόγου Sorbonne Antique (Σεπ. 2024), μεταπτυχιακή φοιτήτρια στον τομέα των Αρχαίων Κόσμων (Master 1)

Séverine Gregorczyk, ιδρύτρια του συλλόγου και αναπληρώτρια καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας στη Sorbonne Université

- Με την ευγενική και ανεκτίμητη συνεργασία του Επίτιμου Προξενείου της Γαλλίας και του Δήμου Ρόδου, οι οποίοι στηρίζουν με ενθουσιασμό το έργο.

Αλίκη Μόσχη-Gauguet, Επίτιμη Πρόξενος της Γαλλίας στη Ρόδο

Γιώργος Τόππος, Αντιδήμαρχος Ρόδου

Στα πλαίσια του προγράμματος ο κ. Συρόπουλος προσκλήθηκε να παρουσιάσει τη διαχρονική προσφορά της αρχαίας Ρόδου στον παγκόσμιο πολιτισμό στο αμφιθέατρο Richelieu του Πανεπιστημίου της Σορβόνης στο τρίτο European Polyphony Festival (4-6 Ιουλίου 2025, Παρίσι. Στα πλαίσια της επίσκεψής του ο κ. Συρόπουλος συναντήθηκε με την καθηγήτρια Αρχαίας Ιστορίας Severine Gregorczyk και απόφοιτους του Τμήματος Ιστορίας, μέλη του Συλλόγου Sorbonne Antiquaire. Ο κ. Συρόπουλος εισηγήθηκε την επισημοποίηση της συνεργασίας των δύο ιδρυμάτων με σύναψη πρωτοκόλλου συνεργασίας με το Τμήμα αλλά και με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου σε ιδρυματικό επίπεδο.

Στα πλαίσια των ανταλλαγών η καθηγήτρια αρχαίας Ιστορίας του Πανεπιστημίου της Σορβόνης Severine Gregorczyk θα επισκεφθεί τη Ρόδο με 20 απόφοιτους και μεταπτυχιακούς φοιτητές του Τμήματος, μέλη του συλλόγου Sorbonne Antiquaire από τις 8-13 Οκτωβρίου 2025. Στη διάρκεια της επίσκεψής τους, οι φοιτητές/τριες θα επισκεφθούν τις εγκαταστάσεις του Τμήματος Μεσογειακών Σπουδών: Αρχαιολογία, Γλωσσολογία, Διεθνείς Σχέσεις, θα επισκεφθούν αρχαιολογικούς χώρους, θα παρακολουθήσουν διαλέξεις για την ιστορία της αρχαίας Ρόδου, τόσο από την καθηγήτριά τους όσο και από τον κ. Συρόπουλο, θα συμμετάσχουν σε εργαστήρια αρχαίου θεάτρου που θα πραγματοποιηθούν σε συνεργασία με το ΠΜΣ «Αρχαίο Θέατρο: Εκπαιδευτικές και Φιλολογικές Προσεγγίσεις» και θα συμμετάσχουν στις εκδηλώσεις του φεστιβάλ European Polyphony που θα πραγματοποιηθεί στη Ρόδο στις 1 και 8 Οκτωβρίου 2025.

Προγραμματίζεται ήδη επίσκεψη αποφοίτων και μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών του ΤΜΣ στο Παρίσι τον Απρίλιο του 2026.