

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Ανθρωπιστικών Επιστημών		
ΤΜΗΜΑ	Μεσογειακών Σπουδών		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΓΥ-02	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	5ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Φωνητική - Φωνολογία		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<i>ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση αυτού του μαθήματος ο φοιτητής/η φοιτήτρια θα πρέπει να μπορεί:</p> <ul style="list-style-type: none"> - να διακρίνει το αντικείμενο έρευνας της φωνητικής από εκείνο της φωνολογίας - να περιγράφει το μηχανισμό παραγωγής ομιλίας και να κατονομάζει τα κύρια μέρη της φωνητικής οδού - να χρησιμοποιεί τα σύμβολα του Διεθνούς Φωνητικού Αλφαβήτου (ΔΦΑ) για να μεταγράφει φωνητικά τους συμφωνικούς και φωνηεντικούς φθόγγους της Ελληνικής μέσα στο πλαίσιο εκφωνημάτων - να χρησιμοποιεί με ευχέρεια την ορολογία για να χαρακτηρίσει τους φθόγγους με βάση τον τόπο (σημείο) άρθρωσης (π.χ. χειλικός, φατνιακός, κ.ο.κ.) και τον τρόπο άρθρωσης (στιγμικός, τριβόμενος, κ.ο.κ.) - να αναγνωρίζει τη διάκριση μεταξύ της υποκείμενης δομής και της φωνητικής πραγμάτωσης (προφοράς) των λέξεων

- να ταξινομεί τα φθογγικά τεμάχια σε ομάδες με βάση τα διακριτικά τους χαρακτηριστικά
- να ορίζει με γλωσσολογικούς όρους τις βασικές αρχές της συλλαβικής οργάνωσης
- να εξετάζει και να αναλύει γλωσσικά δεδομένα διατυπώνοντας γενικεύσεις για τη φωνολογική δομή μιας μεγάλης γκάμας γλωσσών
- να ανακαλύπτει συσχετισμούς αναλύοντας δεδομένα που προέρχονται από γλώσσες που δε γνωρίζει
- να τυποποιεί φωνολογικά φαινόμενα διατυπώνοντας τους φωνολογικούς κανόνες που είναι υπεύθυνοι για τις φθογγικές τροποποιήσεις
- να επιχειρηματολογεί υπέρ των λύσεων που προτείνει κατά την επίλυση προβλημάτων φωνολογίας και να δείχνει με πειστικό τρόπο γιατί η δική του/της προσέγγιση υπερτερεί σε σχέση με κάποια άλλη εναλλακτική λύση

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Αυτόνομη εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το παρόν μάθημα αποτελεί μια εισαγωγή στα επιστημονικά πεδία της φωνητικής και της φωνολογίας που ασχολούνται με τη μελέτη των ήχων της ανθρώπινης ομιλίας. Ως βασικός στόχος του μαθήματος τίθεται η εξοικείωση των φοιτητών/-τριών με την ποικιλία των φθογγικών (ηχητικών) συστημάτων διαφόρων γλωσσών και η κατανόηση των βασικών εννοιών και μεθόδων που είναι απαραίτητες για τη φωνολογική ανάλυση των γλωσσών. Παράλληλα, δίνεται έμφαση στη μελέτη και ανάλυση των φθογγικών τροποποιήσεων που απαντούν σε μια ευρεία γκάμα γλωσσών. Μερικά από τα θέματα που θα μας απασχολήσουν είναι: η περιγραφή του μηχανισμού παραγωγής λόγου, τα διακριτικά χαρακτηριστικά των φθόγγων, οι υποκείμενες δομές και οι φωνητικές πραγματώσεις των λέξεων, οι φωνολογικοί κανόνες και διαδικασίες, οι βασικές αρχές της συλλαβικής δομής, καθώς και θέματα που αφορούν τα μετρικά και προσωδιακά χαρακτηριστικά λέξεων και φράσεων.

CHOMSKY, N. & M. HALLE (1968). *The Sound Pattern of English*. New York: Harper & Row.

GOLDSMITH, J. (1995). *The Handbook of Phonological Theory*. Cambridge, MA: Blackwell Publishers.

GUSSENHOVEN, C. & H. JAKOBS (1998). *Understanding Phonology*. London and New York: Arnold.

HARDCASTLE, W. and J. LAVER (1999). *The Handbook of Phonetic Sciences*. Oxford: Blackwell.

HAYES, B. (2009). *Introductory Phonology*. Blackwell.

KENSTOWICZ, M. (1994). *Phonology in Generative Grammar*. Cambridge, MA: Blackwell Publishers.

LADEFOGED, P. & I. MADDIESON. (1996). *The Sounds of the World's Languages*. Cambridge, MA: Blackwell Publishers.

LADEFOGED, P. (2007). Εισαγωγή στη Φωνητική. (Μτφρ. Μ. Μπαλταζάνη.) Αθήνα: Εκδ. Πατάκη.

NESPOR, M. (1999). (Προσαρμογή στα ελληνικά Α. Ράλλη). *Φωνολογία*. Αθήνα: Εκδ. Πατάκη.

ODDEN, D. (2005). *Introducing Phonology*. Cambridge: Cambridge University Press.

ROCA, I. (1994). *Generative Phonology*. Routledge: London & New York.

ROCA, I. & W. JOHNSON (1999). *A Course in Phonology*. Blackwell Publishers.

- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

Journal of Phonetics

Journal of the International Phonetic Association

Phonology

Laboratory Phonology

Phonetica

Language and Speech

Lingua

The Linguistic Review

Journal of Greek Linguistics