

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΓΥΕ-14	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΤ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΘΕΜΑΤΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>		3	5
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	ECLASS		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων 												
<p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση αυτού του μαθήματος ο φοιτητής/η φοιτήτρια θα πρέπει να μπορεί: -να αναγνωρίζει προχωρημένα ζητήματα στη σύνταξη της ελληνικής και των γλωσσών της Μεσογείου -να συζητά κριτικά ομοιότητες και διαφορές των συντακτικών συστημάτων διαφόρων γλωσσών -να αξιοποιεί τις θεωρητικές του/της γνώσεις στην ανάλυση προβληματικών συντακτικών δομών της γλώσσας του/της και άλλων γλωσσών</p>												
<p>Γενικές Ικανότητες <i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:</i></p> <table border="0"> <tr> <td><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></td> <td><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></td> </tr> <tr> <td><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></td> <td><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></td> </tr> <tr> <td><i>Λήψη αποφάσεων</i></td> <td><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></td> </tr> <tr> <td><i>Αυτόνομη εργασία</i></td> <td><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></td> </tr> <tr> <td><i>Ομαδική εργασία</i></td> <td><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></td> </tr> <tr> <td><i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i></td> <td></td> </tr> </table>	<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>	<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>	<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>	<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>	<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>	<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>											
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>											
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>											
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>											
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>											
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>												

*Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*

*Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής
σκέψης*

.....

Άλλες...

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο μάθημα αυτό εξετάζονται θέματα που απασχολούν τη σύγχρονη συντακτική θεωρία. Γίνεται μια παρουσίαση τεχνικών θεμάτων που αφορούν συγκεκριμένα συντακτικά φαινόμενα πέρα από αυτά της φραστικής δομής, όπως συντακτικές σχέσεις, μετακίνηση, αναφορά, δέσμευση, έλεγχος, κενές κατηγορίες, και προσφέρεται μια εισαγωγή στο μινιμαλιστικό πρότυπο περιγραφής. Ιδιαίτερη έμφαση δίδεται στην ανάλυση φαινομένων της ελληνικής και των γλωσσών της ΝΑ Μεσογείου.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	ΠΡΟΣΩΠΟ ΜΕ ΠΡΟΣΩΠΟ		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές	ECLASS Παρουσιάσεις powerpoint στα μαθήματα (τα αρχεία τους είναι διαθέσιμα στην πλατφόρμα eclass)		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	
	ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ	39 ΩΡΕΣ (1,56 ECTS)	
	ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ	83 ΩΡΕΣ (3,32 ECTS)	
	ΤΕΛΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ	3 ΩΡΕΣ (0,12 ECTS)	
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	Γραπτή αξιολόγηση με ερωτήσεις σύντομης απάντησης & ερωτήσεις επίλυσης προβλημάτων στην ελληνική γλώσσα.		
	Τα κριτήρια αξιολόγησης είναι προσβάσιμα στον οδηγό μαθήματος (syllabus) που διανέμεται στους φοιτητές στην πρώτη διάλεξη και αναρτάται στην πλατφόρμα eclass.		

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>α) Εγχειρίδια του μαθήματος:</p> <p>Ρούσσου, Άννα (2015) <i>Σύνταξη: γραμματική και μινιμαλισμός</i>. Αθήνα: Ελληνικά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα και Βοηθήματα. Θεοφανοπούλου-Κοντού, Δήμητρα (2002) <i>Γενετική σύνταξη: το πρότυπο της κυβέρνησης και αναφορικής δέσμευσης</i>. Αθήνα: Εκδόσεις Καρδαμίτσα. Τερζή, Αρχόντω (2015) <i>Συγκριτική σύνταξη και γλωσσικές διαταραχές</i>. Αθήνα: Ελληνικά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα και Βοηθήματα.</p> <p>β) Συμπληρωματική βιβλιογραφία:</p> <p>Aarts, Bas (2013) <i>English syntax and argumentation</i>, 4th ed. Basingstoke: Palgrave. Adger, David (2003) <i>Core syntax: a minimalist approach</i>. Oxford: Oxford University Press. [βιβλιοθήκη 425 ADG]</p>
--

Baltin, Mark & Chris Collins, eds (2001) *The handbook of contemporary syntactic theory*. Oxford: Blackwell Publishing.

Boeckx, Cedric (2011) *The Oxford handbook of linguistic minimalism*. Oxford: Oxford University Press. [βιβλιοθήκη 415 OXF]

Burton-Roberts, Noel (2016) *Analysing sentences: an introduction to English syntax*, 4th ed. London: Routledge.

Carnie, Andrew (2001) *Modern syntax: a coursebook*. Cambridge: Cambridge University Press.

Carnie, Andrew (2013) *Syntax: a generative introduction*, 3rd ed. Oxford: Wiley-Blackwell. [βιβλιοθήκη 415 CAR (1η έκδοση)]

Carnie, Andrew, Yosuke Sato & Daniel Siddiqi, eds (2014) *The Routledge handbook of syntax*. London: Routledge.

Cook, Vivian J. & Mark Newson (2007). *Chomsky's universal grammar: an introduction*, 3rd ed. Oxford: Blackwell Publishing.

Culicover, Peter W. (1997) *Principles and parameters: an introduction to syntactic theory*. Oxford: Oxford University Press.

Den Dikken, Marcel (2013) *The Cambridge handbook of generative syntax*. Cambridge: Cambridge University Press.

Everaert, Martin & Henk van Riemsdijk, eds (2006) *The Blackwell companion to syntax*. Oxford: Blackwell. [βιβλιοθήκη 415 BLA]

Freidin, Robert (2013) *Syntax: basic concepts and applications*. Cambridge: Cambridge University Press.

Θεοφανοπούλου-Κοντού, Δήμητρα (1989) *Μετασημασιολογική σύνταξη: από την θεωρία στην πράξη*. Αθήνα: Εκδόσεις Καρδαμίτσα. [βιβλιοθήκη 415 ΘΕΟ]

Haegeman, Liliane (1994) *Introduction to government and binding theory*, 2nd ed. Oxford: Blackwell Publishing. [βιβλιοθήκη 415 HAE]

Haegeman, Liliane (2006) *Thinking syntactically: a guide to argumentation and analysis*. Oxford: Blackwell Publishing.

Hornstein, Norbert, Jairo Nuñez & Kleanthes Grohmann (2005) *Understanding minimalism*. Cambridge University Press. [βιβλιοθήκη 415.0182 HOR]

Jacobs, Joachim, Arnim von Stechow, Wolfgang Sternefeld & Theo Vennemann, eds (1993) *Syntax: ein internationales Handbuch zeitgenössischer Forschung*. Berlin: Walter de Gruyter.

Kiss, Tibor (2015) *Syntax – Theory and analysis: an international handbook*. Berlin: Mouton de Gruyter.

Larson, Richard K. (2010) *Grammar as science*. Cambridge, Massachusetts: MIT Press.

Lasnik, Howard & Terje Lohndal (2010) *Government-binding/principles and parameters theory*. WIREs 1: 40-50.

Lasnik, Howard & Juan Uriagereka [with Cedric Boeckx] (2005) *A course in minimalist syntax: foundations and prospects*. Oxford: Blackwell Publishing.

Luraghi, Silvia & Claudia Parodi (2008) *Key terms in syntax and syntactic theory*. London: Continuum.

Luraghi, Silvia & Claudia Parodi, eds (2013) *The Bloomsbury companion to syntax*. London: Bloomsbury.

Ouhalla, Jamal (1999) *Introducing transformational grammar: from principles and parameters to minimalism*. 2nd ed. London: Arnold.

Napoli, Donna Jo (1993) *Syntax: theory and problems*. Oxford: Oxford University Press.

Poole, Geoffrey (2002) *Syntactic theory*. Basingstoke, Hampshire: Palgrave.

Radford, Andrew (1988) *Transformational grammar: a first course*. Cambridge: Cambridge University Press. [βιβλιοθήκη 410 RAD]

Radford, Andrew (2016) *Analysing English sentences*, 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.

Van Riemsdijk, Henk & Edwin Williams (1986) *Introduction to the theory of grammar*. Cambridge, Massachusetts: MIT Press.

Santorini, Beatrice & Anthony Kroch (2007) *The syntax of natural language: an online introduction using the Trees program*. Διαθέσιμο στο <http://www.ling.upenn.edu/~beatrice/syntax-textbook/>

Sportiche, Dominique, Hilda Koopman & Edward Stabler (2013) *An introduction to syntactic analysis and theory*. Oxford: Wiley.

Tallerman, Maggie (2015) *Understanding syntax*. 4th ed. London: Routledge.

Τερζή, Αρχόντω (2015) *Συγκριτική σύνταξη και γλωσσικές διαταραχές*. Αθήνα: Ελληνικά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα και Βοηθήματα. Διαθέσιμο στο: <http://hdl.handle.net/11419/2642>

Uriagereka, Juan (1998) *Rhyme and reason: an introduction to minimalist syntax*. Cambridge, Mass.: MIT Press. [βιβλιοθήκη 415 URI]

Weberhuth, Gert, ed. (1995) Government and binding theory and the minimalist program. Oxford: Blackwell Publishing.