

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ		
ΤΜΗΜΑ	ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΥΕ-09	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ε΄
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>	3	5	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Μετά την ολοκλήρωση της παρακολούθησης του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Μπορούν να περιγράψουν τα γραμματειακά είδη και την ανάπτυξή τους - Μπορούν να διακρίνουν τα χαρακτηριστικά των διάφορων ρητορικών λόγων και την ανάλογη αξιοποίησή τους στην πολιτική και την κοινωνία - Μπορούν να συνδυάζουν το νόημα με την πρόσληψη των έργων σε επίπεδο ανθρωπιστικών, δικαιοκικών και κοινωνικοπολιτικών αξιών - Μπορούν να διαφοροποιήσουν τις θεωρίες πρόσληψης της λατινικής γραμματείας, ιδίως στον τομέα της ρητορικής ως της τέχνης της πειθούς και της επικοινωνιακής τακτικής, στον δημόσιο βίο - Μπορούν να εξηγήσουν την εν γένει πολιτική λειτουργία της λατινικής γραμματείας και την αναγωγή της σε δικαιοπολιτικό εργαλείο - Μπορούν να αξιολογούν τη λειτουργία της λατινικής γραμματείας ως βασικού παιδευτικού και πολιτισμικού εργαλείου που συμβάλλει στη δημιουργία πολιτικών σχέσεων, κοινωνικών και δικαιοκικών θεσμών και που σε συνάρτηση με την κλασική ελληνική γραμματεία

διαμορφώνουν από κοινού τις συντεταγμένες του δυτικού πολιτισμού.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
Λήψη αποφάσεων
Αυτόνομη εργασία
Ομαδική εργασία
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
.....
Άλλες...
.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα εστιάζει σε επιλεγμένα κείμενα πολιτικού, κοινωνικού και δικαιοτικού περιεχομένου στο ευρύ φάσμα της λατινικής συγγραφής (τοπικά στην περιοχή της Μεσογείου και της Ευρώπης και χρονικά από την αρχαιότητα έως τη σύγχρονη εποχή).

Στόχος του μαθήματος είναι η εξέταση της πρόσληψης των αξιών και ιδεών που περιέχονται στα κείμενα αυτά και η κατανόησή τους αναφορικά με τις ρυθμιστικές και κανονιστικές θεωρήσεις της εξουσίας για τον καθορισμό της ανθρώπινης βούλησης, τις συλλογικές κοινωνικές και πολιτικές αξίες, αλλά και χωριστά για τις ανθρώπινες σχέσεις, πολιτικές και διαπροσωπικές.

Επίσης, το ενδιαφέρον του μαθήματος εστιάζεται στη νομιμοποίηση για συμμετοχή στα κοινά, στη διοίκηση, στη δικαιοσύνη και στην οικονομική ζωή. Περιλαμβάνει αναφορές στη διπλωματία και στη σύνταξη πολιτείας μέσα από νομοπαραγωγικές διαδικασίες και νομοθετικές προβλέψεις. Μελετάται ακόμη η ρητορική και οι τεχνικές της πειθούς, όπου συνήθως εμφιλοχωρεί δικανικός συλλογισμός ή/και δικαιοπολιτική ερμηνεία (de lege

ferenda). Επιπρόσθετα εξετάζεται η διαλεκτική συνάρτηση της λατινικής με την αρχαία ελληνική γραμματεία και η από κοινού συμβολή τους στον ευρωπαϊκό και δυτικό πολιτισμό.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους/τις φοιτητές/ήτριες</p>	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Διαλέξεις</p>	
	<p>Προσωπική μελέτη</p>	
	<p>Εργασία</p>	
	<p>Τελική εξέταση</p>	
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	
	<p>Διαλέξεις</p>	
	<p>Προσωπική μελέτη</p>	
	<p>Εργασία</p>	
	<p>Τελική εξέταση</p>	
<p>Σύνολο Μαθήματος</p>		
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία,</p>	<p>Γλώσσα Αξιολόγησης: Ελληνική. Αν υπάρχουν φοιτητές/ήτριες ERASMUS: Αγγλική. Μέθοδος αξιολόγησης: Προφορική εξέταση Προαιρετική γραπτή εργασία (συμψηφιστική)</p>	

Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία-εγχειρίδια του μαθήματος:

- Cicero, Marcus Tullius, 106-43 π.Χ.. Περί Νόμων : Βιβλία τρία / Μ. Τύλλιος Κικέρωνας, μετάφραση-επιμέλεια Ιωάννης Ντεληγιάννης, Αθήνα Εκδ. Καρδαμίτσα, 2017
- Cicero, Marcus Tullius, 106-43 π.Χ.. Μ. Τύλλιου Κικέρωνα, Περί Πολιτείας : Βιβλία έξι / Μ. Τύλλιος Κικέρωνας μετάφραση-επιμέλεια Ιωάννης Ντεληγιάννης, Αθήνα : Εκδ. Καρδαμίτσα, 2015.
- A Commentary on Cicero, De Officiis, Andrew R. Dyck , Michigan University Press, 1996
- The Institutes of Justinian, Caesar Flavius Justinian, Translator: J.B. Moyle, EBook #5983, Project Gutenberg, 2009
- Ιστορία της Λατινικής Λογοτεχνίας. Επιμ. J. Kenney & W. V. Clausen. Μτφρ. Θ. Πίκουλα, Α. Σιδέρη -Τόλια. Αθήνα: Παπαδήμας 2003

Συμπληρωματική βιβλιογραφία:

- F. Pina Polo, Foreign Eloquence in the Roman Senate, Steel, C. & Van der Blom, H., Community and Communication, Oratory and Politics in Republican Rome, Part IV, Oxford University Press, 2013
- A. Chamouzas, Hellenistic Rhodes, Rhetoric and Diplomacy: Molon Apollonius, ELECTRYONE 4 (2016) Iss. 1, pp.26-38, <http://www.electryone.gr> – ISSN: 2241-4061
- J. C. Davies Molon's Influence on Cicero, The Classical Quarterly, New Series, Vol. 18, No. 2 (1968), pp. 303-314, Cambridge University Press on behalf of The Classical Association. (Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/638074> . Accessed: 24/02/2015 05:33)
- Andreas N. Michalopoulos & Charilaos N. Michalopoulos-Roman Lyric Poetry. Horace Carmina [Ρωμαϊκή Λυρική Ποίηση. Οράτιος Carmina]- KALLIPOS- HEAL Link (2016)
- Cicero, Rhetoric, and Empire, C. E. W. Steel, Oxford University Press, 2001
- Π. Σούρλας, Justi Atque Injusti Scientia, Μια εισαγωγή στην επιστήμη του δικαίου, Εκδ. Αντ. Ν. Σάκκουλας, Αθήνα (1995)