

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Ανθρωπιστικών Επιστημών		
ΤΜΗΜΑ	Μεσογειακών Σπουδών		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΥΕ-04	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	5ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Μινωικός Πολιτισμός		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδίκευσης γενικών γνώσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
--

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής

σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

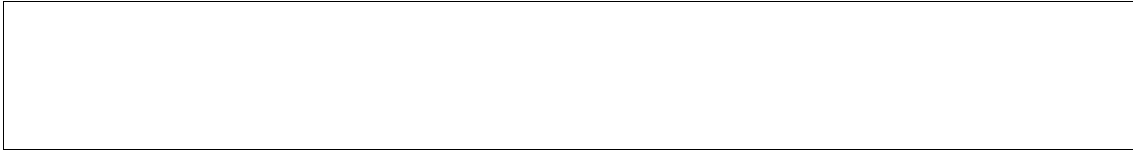
(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

-Ιστορικό, πολιτικό, κοινωνικό και οικονομικό πλαίσιο της εποχής (περ. 3500-1100 π.Χ.)

- Αρχιτεκτονική, πολεοδομία, τοπογραφία

Ανάκτορα, ιερά, τάφοι,

Σχέσεις που ανέπτυξαν οι Μινωίτες με τον κόσμο γύρω τους και η εξάπλωσή τους.



(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Πρόσωπο με πρόσωπο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	39 ώρες (1.56 ECTS)
	Προσωπική μελέτη	83 ώρες (3.32 ECTS)
	Τελική εξέταση	3 ώρες (0.12 ECTS)
	Σύνολο Μαθήματος	125 ώρες (5 ECTS)
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	Γλώσσα Αξιολόγησης: Ελληνική Μέθοδοι αξιολόγησης: Γραπτή εξέταση με Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, και Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Προτεινόμενη βιβλιογραφία
1. , .., 1967. μ μ (μ). 56.
2. Alexiou, S. and Warren, P. 2004. <i>The Early Minoan Tombs of Lebena, Southern Crete</i> . SIMA 30. Förlag.
3. Barber, E.J.W., 1991. <i>Prehistoric Textiles. The Development of Cloth in the Neolithic and Bronze Ages with Special References to the Aegean</i> , Princeton.
4. Betancourt, P.P. 1985. <i>The History of Minoan Pottery</i> . Princeton Univ. Press.
5. Betancourt, P.P., Karageorghis, V., Laffineur, R., Niemeier, W.-D. (eds). 1999. <i>MELETEMATATA: Studies in Aegean Archaeology Presented to Malcom H. Wiener</i> . Aegaeum 20. Université de Liège.
6. Branigan, K. 2001. <i>Urbanism in the Aegean Bronze Age</i> . Sheffield Studies in Aegean Archaeology 4.
7. Cadogan, G., Hatzaki, E., Vasilakis, A. (eds). 2004. <i>Knossos: Palace, City, State</i> . British School at Athens Studies Series 12.
8. Darcque, P. and Poursat, J.-C. (eds). 1985. <i>L' iconographie minoenne</i> . BCH Suppl. 11. Athens.
9. Day, L.P., Mook, M.S. and Muhly, J.D. (eds). 2004. <i>Crete beyond the Palaces</i> . Institute for Aegean

- Prehistory Monographs 10. INSTAP Academic Press. Philadelphia.
10. Driessen, J. and Macdonald, C.F. 1997. *The Troubled Island: Minoan Crete before and after the Santorini Eruption*. Aegaeum 17. Université de Liège.
11. Evans, A.J. *The Palace of Minos at Knossos I-IV*. 1921-1935. Macmillan. London.
12. Evely, R.D.G. 2000. *Minoan Crafts: Tools and Techniques, an Introduction*. SIMA 92. Jonsered.
13. Gesell, G.C. 1985. *Town, Palace and House Cult in Minoan Crete*. SIMA 67. Göteborg.
14. Hägg, R. and Marinatos, N. (eds). 1987. *The Function of the Minoan Palaces*. Acts of the Swedish Institute at Athens 4, xxxv. Stockholm.
15. Laffineur, R. and Niemeier, W.-D. (eds). 1995. *POLITEIA: Society and State in the Aegean Bronze Age*. Aegaeum 12. Université de Liège.
16. Manning, S.W. 1995. *The Absolute Chronology of the Aegean Early Bronze Age: Archaeology, Radiocarbon, and History*. Monographs in Mediterranean Archaeology I. Sheffield Academic Press.
17. Panagiotaki, M. 1999. *The Central Palace Sanctuary at Knossos*. British School at Athens Suppl. 31. London.
18. Papageorgiadou-Banis, Ch. And Giannikouri, A. (eds). 2008. *Sailing in the Aegean. Readings on the Economy and Trade Routes*. Meletemata 53. Research Centre for Greek and Roman Antiquity. Athens.
19. Warren, P.M. and Hankey, V. 1989. *Aegean Bronze Age Chronology*. Bristol Classical Press.
20. Xanthoudides, S. 1924. *The Vaulted Tombs of the Mesara: An Account of Some Early Cemeteries of Southern Crete*. Hodder and Stoughton. London.
21. Doumas, C., 1992. *The Wall Paintings of Thera*. Athens.
22. , , 1959-1976. (μ 1-7), .
23. *Thera and the Aegean World III* (volumes 3), 1990. Proceedings of the third International Scientific Congress (3-9 September 1989). The Thera Foundation, London.
24. , , 2001. : μ .
26. Morgan, L., 1988. *The Miniature Wall Paintings of Thera: A Study in Aegean Culture and Iconography*. Cambridge.
27. Palyvou, C., 2005. *Akrotiri Thera. An Architecture of Affluence, 3.500 Years Old*. Instap Academic Press, Philadelphia.
28. , , 1999. : μ . , .